

# СИГНАЛ



Выходит с июня 1959 года

№ 1 (15254) Январь 2014 г.



## 60 лет на связи В этом году наше предприятие отмечает юбилей – он пройдет под девизом «Мой завод, мой город, моя страна!»

Девиз отражает деятельность и жизнь нашего радиозавода как части истории бурного 20-го века. В этом году мы будем говорить о самых главных вехах в нашей истории, когда достижения Радиозавода имени Попова были такими, что слава о них шла не только за пределы нашего города, но и всей страны!

Да, времена меняются – и сегодня наше предприятие стало другим, чем прежде. К сожалению, уходят из жизни многие представители старшего поколения. Грустно. Но остается память. О тех, кто был гордостью завода и Омска! Живет память в наших сердцах, ее удалось запечатлеть в каждом документе, фотографии, в кадрах кинохроники, в изделиях нашего предприятия.

Радиопередающая аппаратура первых лет работы завода - «Р-401». Первые опытные образцы. Сегодня радиостанции 1950-х годов кажутся простыми, скромными, но очень надежными, как отзывались о них военные. А вот и первая телевизионная продукция – миниатюрные телевизоры, подходящие для работы в автомобиле.

Счетчик учета расходования газа «СГ-1», завоевавший специальный приз на Международной выставке в Швейцарии.

Фотографии разных лет – они отображают не только продукцию, но и вклад Радиозавода имени Попова в развитие города Омска: благоустройство города, строительство жилых домов, детских садов, поликлиники, аптеки, профилактория «Восход» на левом берегу Иртыша, стадиона «Молния»...

Трудно переоценить значимость труда заводчан для экономики города и страны. Мы гордимся, что труд специалистов нашего коллектива отмечен государственными и ведомственными наградами. И высшее признание заслуг коллектива Радиозавода имени А.С. Попова страной – это награждение его Орденом Октябрьской революции в 1971 году! Это награда принадлежит токарям, штамповщикам, наладчикам, слесарям, фрезеровщикам, сварщикам, электромонтерам, сборщикам, инженерам, технологом - всем работникам нашего предприятия! Ведь главное богатство – профессиональный коллектив, который

вкладывает в общее дело не только знания и опыт, но и частичку своей души. Преданность профессии – это штрихи к портрету нескольких поколений заводчан, мастеров своего дела, которые хотят, чтобы в работе были и постоянное движение вперед, и бережно хранились многолетние трудовые традиции! О наградах не мечтают, но всегда приятно, когда твою работу ценят. В юбилейный год портреты наших коллег заслуженно займут место на центральных улицах нашего города.

Наш завод на протяжении десятилетий составляет гордость Омска! Он не «потерялся» в годы перестройки, обрел себя в новых экономических условиях благодаря слаженной работе коллектива, таланту инженерно-технического состава, мудрости и ответственности руководства. Мы сохранили все лучшие традиции советских времен, нашли новые подходы к разработке конкурентоспособных изделий, с уверенностью смотрим вперед, никакие бури, перипетии и кризисы не страшны такому трудовому коллективу, где есть сплав мудрости, энергии, ответственности и патриотизма!

<p>Радиозавод им. А.С. Попова 60 лет МОЙ ЗАВОД! МОЙ ГОРОД! МОЯ СТРАНА!</p>	<b>50-е</b>	<b>1954 год –</b> выпуск первой серийной продукции ОмПО «Радиозавод им. А.С. Попова»		<b>60-е</b>	<b>1966 год –</b> Заводская команда радиостов-скоростников заняла пятое место на первенстве мира по радиосвязи телеграфом среди радиобиблиотечников		<b>70-е</b>	<b>1971 год –</b> строительство заводского микрорайона, Указом Президиума Верховного Совета СССР ОмПО «Радиозавод им. А.С. Попова» было награждено Орденом Октябрьской Революции	
	<b>80-е</b>	<b>1980 год –</b> открытие профилактория «Восход», школы и детских садов		<b>90-е</b>	<b>1992 год –</b> Налажен серийный выпуск цветных телевизоров, счетчик газа удостоен Золотой медали на выставке в Женеве		<b>2000-е</b>	<b>2000 год –</b> Золотая медаль на международной выставке MILEX	

# Мы помним, мы гордимся!

***В день 69-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне на нашем предприятии будет торжественно открыт мемориальный комплекс – он станет завершением работы над проектом, начатым восемь лет назад ветеранами и молодыми специалистами нашего завода по увековечиванию памяти подвига заводчан на фронтах Великой Отечественной.***

Восемь лет назад, когда вся страна отмечала 60-летний юбилей со Дня Великой Победы, на территории нашего предприятия ветеранами и молодыми специалистами была заложена мемориальная аллея, которую мы все хорошо знаем, многие участвовали в ее основании. Была установлена мемориальная плита, куда приносят цветы не только в День Победы, но порой и в день бракосочетания.

По первоначальному замыслу, венчать аллею должен был мемориальный комплекс, который бы объединил в себе идеи, достаточно близкие и понятные любому человеку, любому работнику завода. Если мемориальная плита – это дань памяти тем, кто погиб, то мемориальный комплект должен стать неким объединяющим звеном трудового и ратного подвига. С нашего предприятия на фронт работники не уходили, так как завод был основан уже после окончания Великой Отечественной войны, но строили предприятие, налаживали его работу, первый выпуск его продукции те, кто принимал непосредственное участие в войне, в боевых действиях, те, кто в мирной жизни были инженерами, рабочими, но встали на защиту Родины. В скульптуре, которая будет находиться в центре мемо-

риала, воплощена эта идея – такой собирательный образ строителя и основателя завода, человека, вернувшегося с фронта, человека, который помнит и чтит свое фронтовое прошлое. Но основные мысли его сегодня – это мирная жизнь и налаживание производства.

Сегодня работа над мемориалом ведется в сжатые сроки, утверждены проект и макет, определены основные исполнители. Идей для будущего мемориала было достаточно много еще восемь лет назад и комиссия рассматривала их, но в силу объективных причин завершить эту работу тогда не смогли. Сейчас над воплощением идей трудятся омские скульпторы и архитекторы, но хотелось бы и всех заводчан привлечь к работе над проектом нашего общего мемо-

риала как дани памяти фронтовикам, прошедшим Великую Отечественную войну.

Позади центральной фигуры мемориала будет расположен барельеф, изображающий основные сцены из истории нашего предприятия в бронзе и литье. 348 фамилий заводчан-ветеранов Великой Отечественной войны будут увековечены на стенах мемориала. Однако по правую и левую стороны от основного барельефа остаются свободные фронтоны (отмеченные на снимке знаками вопроса). Предлагаем вам принять участие и внести свои идеи, что там можно, на ваш взгляд, расположить: текст, изображения, символы, даты, цифры или что-то еще. Если вы считаете, что фронтоны должны остаться пустыми, то тоже можете аргументировано обосновать эту идею. Все ваши предложения отправляйте в редакцию газеты «Сигнал» до 15 февраля, мы передадим их в комиссию, которая работает над проектом реализации заводского мемориального комплекса. Предложения могут оформляться произвольно с приложением изображений или просто текстовым описанием идеи, могут носить индивидуальный или коллективный характер.

## Обратите особое внимание!

**В этом номере газеты содержится вкладка с 348 фамилиями заводчан-ветеранов Великой Отечественной войны, которые будут увековечены в заводском мемориальном комплексе. Совет ветеранов нашего предприятия обращается к вам, наши читатели, с убедительной просьбой внимательно ознакомиться с этим списком и, если вы не нашли там фамилии известного вам заводчанина-фронтовика или обнаружили ошибку в написании его имени, сообщить об этом в Совет ветеранов (т. 63-05) или редакцию газеты «Сигнал» (т. 50-26).**



# Аллеи Победы



7 мая 2005 года на территории нашего предприятия бала заложена мемориальная аллея в честь 60-летия Победы в Великой Отечественной войне. Специально с Алтая были привезены несколько десяткой саженцев пихт и кедров. Идея заключалась в преемственности поколений, передаче знаний и опыта, поэтому каждую елочку, березку или рябинку высаживали в грунт представители ветеранов нашего завода вместе

с молодыми специалистами. Увенчала мемориальную аллею памятная плита.

Сейчас Аллея 60-летия Победы на нашем заводе – это 128 молодых деревьев, за которыми был организован должный уход. Нужно сказать, что у нас уже есть аллея роскошных елей, посаженных почти 30 лет назад в честь 40-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Это память на долгие годы.

**В 80-х годах я увлекалась выпуском цеховых стенных газет. К каждому празднику – газета. И как же я благодарна судьбе за то, что, готовясь к очередному выпуску, посвященному празднованию Дня Победы, я успела поговорить с нашими фронтовиками, записать их воспоминания. К сожалению, я застала в живых только троих из десяти, работавших ранее в нашем цехе. Сегодня я хочу рассказать о двух из них, замечательных людях, бывших фронтовиках, с которыми я имела счастье общаться. Их уже давно нет в живых, и их памяти я посвящаю свою статью. Это Михаил Алексеевич Огородов и Георгий Александрович Куранов. Помнится, я до слез была расстроена, когда узнала, что 18 лет им исполнилось только в 1943 году. Совсем мальчишки, а они уже встали на защиту Родины.**

Михаила Алексеевича Огородова, бывшего гальваника цеха №38, забрали на фронт из маленькой деревушки, что растянулась под Прокопьевском. Было это в 1943 году, когда ему едва исполнилось 18 лет. Воевать пришлось Михаилу Алексеевичу в гвардейской танковой бригаде в составе I Белорусского, а затем II Белорусского фронтов.

В экипаже танка Михаил Алексеевич был радистом-пулеметчиком и имел военное звание гвардии-сержант. За мужество, проявленное в борьбе с фашистскими захватчиками, был награжден медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За взятие Берлина», «За победу над Германией» и многими юбилейными медалями.

Вспоминая фронтовые годы, Михаил Алексеевич очень хвалил наши танки, особенно танк Т-34. Говорил, что было, чем гордиться – это был лучший танк в годы Великой Отечественной войны, с мощностью Т-34 не мог сравниться ни один танк в мире. Даже немецкие танки, вспоминал Михаил Алексеевич, усиленные броней до 50мм не могли спастись от огня нашего Т-34!

- Бывало, - рассказывал Михаил Алексеевич, - фашисты выроят окопы, спрячутся в них, из толстых бревен крыши сделают, установят бетонные перекрытия, дорогу перегородят и все кругом окутают колючей проволокой. Установят пушки и пулеметы. Как подступиться? Ни слева обойти, ни справа объехать. Но ударят по этому месту наши пушки, и пойдут в бой наши танки, для которых не страшны никакие преграды! Проволоку толстую, колючую как нитки рвут, деревья и бревна словно спички ломают. Пушку – в лепешку, камни – в порошок! По грязи, по снегу, по воде пробирались наши танки.

Я, помню, смотрела на Михаила Алексеевича и видела перед собой не убогую сединами мужчину, а того молодого парнишку-танкиста, такой мальчишеский

блеск сверкал в тот момент в его глазах!

Михаил Алексеевич очень тепло отзывался о своих однополчанах, говорил, что таких верных друзей, которых он встретил на войне, у него больше не было.

В 1965 году Михаил Алексеевич Огородов пришел в наш цех гальваником. Проработал здесь 25 лет. Военные годы, ранения не прошли бесследно, он заболел. Но, даже будучи на инвалидности, вновь вернулся в цех, уже в качестве сторожа.

В нашей памяти Михаил Алексеевич Огородов навсегда останется добрым, жизнерадостным человеком, хорошим другом. Вечная ему память!

Георгий Александрович Куранов начал свою трудовую биографию автоматчиком во взводе прикрытия на оружейной батарее во 2-м стрелковом полку. На фронт он ушел добровольцем 1 января 1943 года, а 29 марта этого же года получил боевое крещение и первую свою награду. В этот день ему исполнилось 18 лет...

В этот день взводу, где служил Георгий Александрович, было поручено охранять батарею, защищавшую стратегически важную дорогу. Поступил приказ – не пропустить ни одного фашиста! По этой дороге гнали на машинах снаряды для боя, подвозили на кухнях обеды для бойцов, и тех, кто в бою был ранен, отправляли по этой дороге в госпиталь. Нельзя было на эту дорогу врага пускать.

Когда немецкая артиллерия пошла в наступление, взвод Куранова отчаянно отбивал все атаки. В бою было уничтожено много вражеской техники, но и наши войска понесли большие потери. Атака была отбита, но в живых остались только тяжело раненый командир батареи и наш Георгий Александрович Куранов, тогда еще просто Гоша.

- За этот бой, - вспоминал Георгий Александрович, - я и мои товарищи (но уже посмертно) были награждены медалями «За



Закладка заводской аллеи 40-летия Победы. И.П. Хорюшин – ветеран Великой Отечественной войны, слесарь ц.№38 и М.А. Огородов



М.Г. Захарчев – ветеран Великой Отечественной войны, слесарь ц.№38 и Г.А. Куранов

отвагу». Вот такой подарок в день моего рождения преподнесла мне судьба, подарив вторую жизнь!

Демобилизовался Георгий Александрович из Берлина в 1946 году. Грудь солдата, помимо медали «За отвагу», украшали медали «За взятие Вены», «За взятие Будапешта», «За взятие Берлина», «За победу над Германией».

Волею судьбы Георгий Александрович пришел к нам на завод, в наш цех. Много лет проработал слесарем и ушел на заслуженный отдых. Отличный работник, надежный друг, всегда поможет и советом, и делом - так о нем вспоминают те, кто его знал.

**Румия Юсуповна Шарифутдинова – ветеран завода**

# Ледовый городок: чудесная сказка на берегу Иртыша!

*Наше предприятие награждено дипломом в городском смотре-конкурсе на лучшее новогоднее оформление организаций Омска в номинации «Лучшая новогодняя фантазия», а 28 января 2014 года «Книга рекордов России» официально признала ледовый городок «Беловодье» ледовым городком с наибольшим количеством ледяных фигур.*

В первый день нового года омичи смогли очутиться в «сказочном лесу» у профилактория «Восход», на левом берегу Иртыша. Чудо-городок открыл свои сказочные ворота для всех жителей и гостей города 1 января. На его территории разместились чудо-дерево, ледовый терем, снежный кинотеатр для малышей, волшебная ледяная река, через которую чародеи-архитекторы перекинули 12 мостиков, отдельная игровая площадка для самых маленьких посетителей и, конечно же, горки - всего было возведено более 170 снежных и ледяных скульптур и объектов. На создание волшебной сказки для омичей было израсходовано 1,5 тысячи кубометров снега и 1,5 тысячи кубометров льда.

«Беловодье» в этом году открылось позже из-за теплой погоды - по данным синоптиков, зима опоздала почти на месяц.

- Первые работы начались в середине декабря, потому что до этого не позволяли погодные условия, - рассказал главный архитектор ледового городка, доцент кафедры МДИ ОмГПУ Андрей Бородавкин. - Наш главный ресурс - это лед, а в этом году он капризничал. Это здорово задержало проект.

Заждавшиеся омичи буквально с первых часов нового года массово приехали в ледовый городок - на стоянке перед «Восходом» сразу же не осталось свободных мест. В этом году концепция ледового городка была представлена в виде увитого иллюминацией символа нового года - синего коня. На входе в «Беловодье» была представлена карта, ознакомившись с которой, каждый посетитель смог определить маршрут своего отдыха.



Для поддержания атмосферы веселья работали артисты, предлагающие различные новогодние забавы, была организована концертная программа и мини-представления. Перевести дух и согреться гости заходили в кафе или сидели у настоящего костра, расположенного рядом с экраном, где показывали мультфильмы.

И сразу восторженные сообщения появились на страницах интернет-пользователей, а в социальных сетях тут же были созданы фотоальбомы «Беловодье» с призывами немедленно отправиться туда!

**Gtarasov (блог в «Живом журнале»):**

- Вот уже третий раз в первые дни после Нового года мне выпадает несказанное удовольствие посетить городок, построен-

ный благодаря усилиям завода им. Попова и архитектора Андрея Бородавкина. С каждым годом получается все круче. Два года назад фигуры стояли у проходной завода. Потом городок «переехал» к профилакторию «Восход». И, кажется, именно там он нашел свое самое подходящее место. В этом году получилось настолько круто, что ни описать, ни передать фотографиями! Это уже просто произведение искусства какое-то. Посетив этот городок, любой, даже самый черствый человек, гарантированно расплывется в улыбке! Отдельный респект, что все это к тому же и бесплатно. Хотя, думаю, будь цена за вход 100 рублей, посетителей было бы не меньше. Смотреть нужно точно вечером в темное время, когда фигуры подсвечиваются разноцветными огнями.

Заходим. Карта городка выполнена в виде символа 2014 года. В центре как некая доминанта возвышается сказочное дерево. Кроме просто осмотра ледяных статуй, в городке организаторы предусмотрели множество разного интересного. Вот, к примеру, импровизированный кинотеатр, где можно было посмотреть мультик про 12 месяцев и посидеть у костра, представив себя героем сказки. А вот и еще забава - покрутиться на большом ледяном круге. Кроме того, в городке несколько горок для детворы. Вот еще интересная идея - подсветкой изображена бурная река. Еще одна «доминанта» городка - ледяной дом. Собран из кирпичиков. Вот, к слову, не могу понять тех, кто лепит монеты на ледяную поверхность. В чем прикол? Зачем уродовать такие прекрасные творения? Не заметил, как пролетело полтора часа. В 22:00 городок закрывается. Пора домой. Уходить очень не хотелось!

**Павел Бережнов (блог в «Живом журнале»):**

- На днях я попал в сказку! По-другому сказать не могу. И удивительно, что эта сказка находится в Омске и каждый может в ней оказаться. Для этого надо всего лишь приехать к санаторию «Восход», который на берегу Иртыша рядом с ДОСААФ!





Друзья меня позвали покататься на горке, но я даже представить не мог, что окажусь в целом ледовом городке, наполненном сказкой! Живой сказкой, к которой можно прикоснуться, где можно увидеть легендарных героев мифов. Я ходил по этому городку и удивлялся почти на каждом повороте. Фигуры выполнены очень четко. У многих фигур стоят охранники - присматривают за своими героями. Надо же было создателям этого чуда даже позаботиться и организовать охрану!

Идем дальше, откуда-то доносятся звуки знакомого мультлика. И опять я в шоке: да тут целый уличный кинотеатр и крутят советские мультки!

Когда я только подходил к этому ледовому городку, меня мучил вопрос «Кто же позаботился так о наших омичах и приготовил для нас такой сюрприз?» Друзья мои тоже были не в курсе. Тайну открыл вежливый охранник у горки - оказывается, это все придумал и воплотил в жизнь завод им. Попова. После нас к нему подошла следующая компания и задала тот же вопрос. И он опять им спокойно все рассказывал. Офигеть просто, надо же было подобрать таких охранников!

Вот это я понимаю, социальная ответственность предприятия!

**Елена Куликова (из письма заводской электронной почты):**

- Спасибо за ледовый городок! Хочу выразить вам большую благодарность от себя, своих родственников и друзей за строительство и организацию вами ледового городка возле ДОСААФ! Как и в прошлом 2013-м, так и в новом 2014-м году - это самое лучшее место в городе для отдыха, как детей, так и взрослых. Море положительных эмоций, улыбок и памятных фотографий! Администрации нашего города нужно у вас поучиться! Еще раз большое спасибо всем, кто принимал в этом участие, надеемся, что вы будете радовать омичей и дальше!



**Зина Миронова (пост социальной сети «Одноклассники»):**

- Классно! Потрясающе! Подобные шедевры в Омске в огромном количестве на всех площадях города (больше из залитого снега, не изо льда) были последний раз на моей памяти в 1985-1986 гг. После этого настали тяжелые времена, наверно, так красиво и искусно больше не было. Теперь технологии другие, всё изо льда, с подсветкой! А мастера-художники в Омске никогда не переведутся!

**Татьяна Быкова (пост социальной сети «ВКонтакте»):**

- Приятно читать, что людям радостно. Но много и такого... Кому-то горок маловато, кому-то машину некуда поставить, кому-то вход «не в том месте»... Граждане! Очнитесь! Праздник устроен нам на энтузиазме руководства завода и его коллектива. Что они имеют от затрат и бесплатного отдыха людей? Только уважение. Умницы, молодцы! Это как раньше было меценатство в науке и искусстве. Об этом ведь никто сейчас не знает и, кроме как о своем собственном благополучии, не печется. Есть замечания? Есть предложения? Наверно, если вы придете к инициаторам устроенного праздника, вас не оттолкнут. Омское ПО «Радиозавод им. Попова» - молодцы, браво вам!

**Ирина Соловьева (пост социальной сети «Facebook»):**



- Мы были в воскресенье, понравилось, что была выездная торговля и можно было купить горячий шашлычок и кофе, сладкую вату. Реально праздник почувствовался, как когда-то в детстве были проводы зимы. Хорошо бы и другим организациям и бизнесу задуматься о подобных бесплатных вещах! Детишки наши стали бы заметно счастливее, оторвались от компов и вышли на улицу с удовольствием, как мы когда-то.

**Как создавалось чудо?**

На этапе разработки композиции работали профессиональные художники, дизайнеры и архитекторы, непосредственно на строительстве - десятки скульпторов. Вы, наверно, заметили, насколько реалистично выглядят некоторые фигуры - прямо настоящие статуи! У многих из них вырезаны мельчайшие детали! Техника, в которой работали мастера, для нашего города уникальна - ее применяли художники только на международных творческих конкурсах! Возможно, поэтому все ледяные фигуры нашего городка получились такими изящными! Хотя вначале трудно было их такими представить, глядя на кубы льда и бензопилы в руках архитекторов!

Невозможно не рассказать о вкладе самих заводчан в строительство и поддержание в порядке ледового комплекса «Беловодье»! На этапе проектирования и строительства были задействованы специалисты отдела главного энергетика, службы главного механика, энергоремонтного цеха, административно-хозяйственной службы, транспортного цеха, в полном составе коллектив профилактория «Восход», на территории которого собственно и разместилось «Беловодье». Все горки, теремки, постамент под 15-метровую елку были возведены силами работников нашего строительного цеха, а центральное чудо-дерево по эскизам художников выполнили умельцы 60-го цеха!

В работе городка и поддержания в нем порядка самое активное участие принимали специалисты административно-хозяйственной службы и ЧОП «Аврора-охрана», медицинской службы завода, добровольцы из Сборочно-монтажного производства. Посетителям городка казалось, что сам собой идет показ мультфильмов в снежном кинотеатре - а за этим стоит работа специалистов отдела информационных систем! Горячий чай, шашлыки, блины и прочую выпечку обеспечивали работники заводской столовой и ресторана профилактория «Восход»!

## ЗА ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ!

**Одновременно с открытием XXII зимних Олимпийских Игр в Сочи будет дан старт первой Спартакиады трудовых коллективов ОАО ОмПО «Радиозавод им. А.С. Попова», посвященной 60-ой годовщине образования предприятия.**

Мероприятие состоится 8 февраля на стадионе «Красная звезда». Откроют спартакиаду соревнования по лыжам – это первый вид состязаний комплексного зачета в течение всего года. Также в феврале пройдет заводской турнир по бильярду, результаты которого тоже будут учтены при подведении итогов.

До конца октября мы сможем принять участие еще в десяти видах спортивных соревнований комплексного зачета: с марта по май пройдет турнир по волейболу, в апреле вы сможете поспорить друг с другом в плавании, в мае состоится уже традиционный для нашего предприятия турнир по мини-футболу. На июнь намечены сразу несколько видов соревнований в силе, ловкости и меткости: по дартсу, стрельбе, настольно-

му теннису, гирям и «веселым стартам». В августе – турнир по стритболу. И завершат спартакиаду состязания интеллектуальных способностей – шахматные баталии.

Подсчет очков в общем зачете производится исходя из итоговых мест, занятых участниками в каждом конкретном виде спорта, победитель и призеры определяются по сумме очков, полученных за каждый конкретный вид спорта. При подсчете в зачет каждой команды идут все 12 видов. За неучастие в конкретном виде команда получает 0 очков. В случае равенства очков у двух или более команд в общем зачете спартакиады более высокое место занимает команда, участвовавшая в большем количестве видов.

В программе праздника открытия спартакиады предусмотрены соревнования для

всех болельщиков и членов их семей – это прыжки в мешках, на скакалке, эстафета на тюбингах, борьба «сумо», пимо-соревнования и перетягивание каната.

После финиша участников лыжных соревнований состоится награждение победителей. На этом культурно-спортивный праздник заканчивается, но все желающие могут остаться и покататься на коньках и лыжах, которые тут же дают в прокат. А в 14.00 в спортивном комплексе «Красная звезда» состоится первенство Омской области по конькобежному спорту.

Приходите, будет весело и интересно!\*

\*Автобусы в СК «Красная звезда» будут отходить от центральной проходной завода 8 февраля в 11.30.

### Кстати

**Вы не забыли, что продолжается заводской конкурс детского творчества «Мой подарок – Олимпиаде «Сочи 2014»? Символы Олимпиады: Мишка, Зайка, Леопард Лучик и Снежинка могут быть выполнены в самых разных техниках и формах декоративно-прикладного творчества (кроме рисунков), размер представленной работы и исходные материалы произвольны (на усмотрение участника). Конкурсные работы своих детей от 5 до 14 лет успеете подать в профсоюзный комитет до 5 февраля!**



### Как это было

Госкомспорт СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ, Гостелерадио СССР, Госкомиздат СССР, Госкино СССР, ЦК ДОСААФ СССР, Всесоюзное общество «Знание» приняли постановление об усилении пропаганды массовой физической культуры и спорта, в соответствии с которым комитет ДОСААФ завода проводит пропаганду здорового образа жизни под эгидой XXIV летних Олимпийских игр.

Мероприятия проводятся в целях дальнейшего привлечения заводчан, жителей микрорайона к систематическим занятиям физической культурой и спортом, широкого распространения передового опыта работы, улучшения взаимодействия физкультурной и досаафовской организации.

«Сигнал», август 1988 г.

## Активисты ДОСААФ

На протяжении ряда лет отдельные работники нашего завода ведут большую работу в комитете ДОСААФ. Старший инженер отдела главного энергетика капитан запаса т. Соколов Д.С. является ветераном оборонного общества. Благодаря ему в заводском коллективе получил постоянную прописку водный спорт. В настоящее время под его руководством идет строительство здания водной станции и подготовка к летнему водно-спортивному сезону.

Большую работу выполняет т. Ананьев В.В., являющийся председателем самой популярной на заводе секции - стрелковой. Под его руководством только в этом году проведено три крупных заводских соревнований.

Многое делает для развития радиоспорта инженер ОГМетр т. Бужеря, много внимания уделяет подшефным школам.

**В. Жарков, «Сигнал», май 1969 г.**

## Семь футов под килем!

...Я пришел на наш завод в 1968 году, и помню, как появилась лодочная станция. Сначала она располагалась на реке Омь, в районе Учхоза. Здесь построили первую гребную лодку. Затем приобрели пять шпенок за счет завода – стали приходить заводчане отдыхать и кататься на лодках.

В 60-е годы лодочная станция перенеслась на левый берег Иртыша, в район строящегося Ленинградского моста. Поставили сторожевую будку от машины и начали заниматься водно-моторным спортом, затем – парусным и подводным. Потом заложили фундамент под здание для хранения лодок, яхт, байдарок, каноэ, академические лодки и две ракеты. Кроме того, своими силами строили катера. Работали секции байдарок, парусного спорта, водно-моторного спорта, водно-лыжная.

В летнее время работники завода сдавали нормы ГТО по плаванию, на гребных лодках. В выходные дни приходили просто



отдыхать, проводились дни Нептуна, зимой катались на лыжах. Лодочная станция положила начало нашему профилактору «Восход».

**Петр Августович Пязунки – ветеран завода**

## Лыжная эстафета на приз газеты «Сигнал»

Проводилась ежегодно в пионерлагере «Восход», дата этого снимка - 25 ноября 1982 года. Это было значимым и интересным событием, которого ждали. Никто, конечно, не ставил себе задачу добиться рекордов, хотя лыжная секция у нас была достаточно сильной. Существовала даже негласная конкуренция с секцией по спортивному ориентированию!



Я устроилась на завод в 1979 году после окончания летно-технического училища. Почти сразу же меня зачислили в заводскую дружину гражданской обороны. Забытая нынче гражданская оборона...

Нас готовили к атомной войне. В подвале ГО 19-го корпуса нас с помощью макетов и плакатов учили оказывать первую помощь пострадавшим, делать уколы. А на стадионе «Молния» проводили строевую подготовку и практические тренировки.

Мы бегали в противогазах, с носилками, на которых лежали «условно пострадавшие», учились накладывать им шины и повязки. Команда состояла из одних девушек, носилки казались ужасно тяжелыми, но было весело!

Для участия в соревнованиях по ГО разучивали строевые песни, команде выдавали форму. Мы участвовали в районных, городских и областных соревнованиях по гражданской обороне, часто занимали при-

**Делай – раз!**  
**Делай – два!**



Размах, с которым раньше на нашем предприятии развивалось такое направление физической культуры, как производственная гимнастика, поистине впечатляет: 180 инструкторов, радисты-общественники, постоянные соревнования между командами не только в цехах, но и выездные на стадионах, турбазе! В те годы мало кто из других предприятий города мог составить нам достойную конкуренцию в этом виде спорта – Кубок чемпионов практически никогда не переходил из наших рук!

Снимок, который вы видите, сделан в 1980-х годах на заводском стадионе «Молния» во время соревнований по производственной гимнастике. Сам по себе он уникален, но таких много – с внутрицеховых турниров, спортивных этюдов с соревнований между отделами, городских конкурсов по производственной гимнастике! Каждая команда тогда придумывала свои собственные

оригинальные девиз, эмблему, экипировку и отчаянно волновалась!

Система научной организации труда предполагала, что над комплексом упражнений для работников завода должны потрудиться и психолог, и социолог. Дальше необходимо было получить одобрение специального Совета и только затем демонстрировать на физкультурминутках, которые с 1960-х годов проводились на нашем предприятии два раза в день: в 10 часов и в 15 часов. Это те временные отрезки в течение трудового дня, после которых, по данным социологических исследований, наступает утомляемость. Все делалось по науке!

В чем была уникальность комплекса производственной гимнастики для наших заводчан? Разработка Киевского института НОТ представляла собой 5-7-минутные музыкальные отрывки, включающие в себя все необходимые упражнения для профилак-

## Как мы готовились к труду и обороне

зовые места.

Иногда проводились учения по ГО, и тогда нужно было действовать в соответствии с планом мобилизации. Мы должны были собраться в подвале 19-го корпуса, получить сумки, противогазы, планшетки с лекарствами, проверить их комплектность и ждать приказа!

Многие девушки из нашей команды до сих пор работают на заводе, у нас дети и внуки. Как хорошо, когда мир во всем мире!

**Ирина Александровна Сердюкова – ветеран завода**



тики обычных заболеваний «сидячей» работы, например, остеохондроза: потягивания, повороты, наклоны, приседания. Дальнейшее зависело от мастерства и артистизма инструкторов производственной гимнастики, которые дважды в день вставляли перед своими коллективами, – насколько бодро и энергично они могли заставить всех следовать своему примеру. Найти таких людей было не всегда простой и легкой задачей – здесь также помогали смотри-конкурсы. Не сразу пришло понимание, что производственную гимнастику можно проводить под музыку – вначале упражнения производились просто на счет. Затем к делу подключили радистов-общественников, стали готовить музыкальное сопровождение.

С этого нового года на нашем заводе физкультурминутки на рабочих местах были возрождены. Дважды в день в 11.00 и в 15.00 делаются перерывы, когда под бодрую музыку физзарядки, прошедшие специальный инструктаж, 6-7 минут демонстрируют для своих коллег упражнения производственной гимнастики. Пока, к сожалению, только для специалистов отделов, некоторых участков Сборочно-монтажного производства и администрации немногих цехов – во всех остальных подразделениях, по данным службы связи и технической защиты, отсутствуют радиоточки. Однако при желании и наличии звуковоспроизводящей аппаратуры физзарядки таких подразделений могут обратиться в профсоюзный комитет и получить компакт-диск с записью гимнастического комплекса!

# Зима, экстрим - до востребования!

*Если вы считаете, что зимой активное времяпрепровождение на свежем воздухе ограничено катанием на коньках и лыжах, то многие наши коллеги готовы собственным примером доказать, что зима – прекрасный источник вдохновения для реализации тех увлечений, которые в другое время года попросту невозможны!*



## Трофи-рейд: дороги.net!

Пока туроператоры на все лады предлагают туристические маршруты по набившим оскомину заграничным достопримечательностям, трофи-рейдеры отправляются вглубь сибирской тайги, оставив позади цивилизацию и городскую суету.

Что же представляет собой трофи-рейд, спросили мы у ведущего администратора отдела информационных систем нашего предприятия – постоянного участника таких мероприятий – Бахыта Садвакасова? Это испытание на прочность себя и своей техники, это открытие новых мест и новых людей, это, конечно же, путешествие в дружеской компании – собственно, то, за чем едут люди в глухую тайгу! Несмотря на большой интерес к Муромцевскому району Омской области

среди туристов (в первую очередь, из-за пяти знаменитых озер), этот край все еще дремуч и не освоен путешественниками, привыкшими к накатанным известным маршрутам.

Участвовать в зимнем таёжном трофи-рейде может любой владелец снегохода. Минимальные требования к подготовке техники – наличие приёмника GPS, а для любителей внедорожного ориентирования – радиостанции. Кроме того, экипаж должен быть готов к проживанию в полевых условиях.

Что же такого особенного зимой в таёжной глуши? Бахыт Садвакасов считает, что красивейшие места, полное единение с природой, гармония с самим собой! И отличный отдых в команде!

## Ловись, рыбка!

Стоит рассказать теперь про прелести зимней рыбалки. Не каждый человек может ее понять, часто зимних рыбаков осуждают, говорят, что им нечем заняться. Хотя тот, кто раз побывал на зимней рыбалке и она ему понравилась, вряд ли откажется от нее! Самый явный и большой минус зимней ловли — это морозная и холодная погода. Наверное, поэтому большинство людей не любят рыбачить в это время года.

А вот слесари механосборочных работ каркасно-штамповочного цеха Владимир Лобас, Анатолий Козлов, Сергей Кузьмин, Евгений Лопатин (на фото), Роман Кадочников, Александр Железкин легко перечислят все ее плюсы! В первую очередь, нравятся методы ловли рыбы. Стоит отметить, что рыба

в зимний период сонная, но все равно хочет кушать, поэтому скучать не приходится: надо постоянно привлекать ее внимание. Также они дали несколько советов новичкам по выбору погоды для зимней рыбалки: не стоит выбирать очень морозный день, желателен среднюю температуру и солнце. Тогда хороший улов вам будет гарантирован. Ну и, конечно, зимой ловят рыбу, в основном, днем. На зимнюю рыбалку желателен брать палатку, так вы сможете спрятаться от ветра. В палатке, безусловно, вам будет теплее и удобнее, чем на открытой местности, если только не приходится бегать от лунки к лунке!

Удачи вам в этом непростом деле, хорошего улова и приятных впечатлений от проведенного отдыха!



Максим Кустов



Сергей Ковтунов

## Ледяная купель

Один раз в год окунаются в прорубь по религиозным соображениям, а вот слесарь МСР 35-го цеха Максим Кустов уже лет десять занимается моржеванием как спортом для своего здоровья, говорит, что держит

себя в тонусе таким образом. Не страшно лезть в холодную воду? Рассказал, что нет - вода совсем не холодная, даже теплая по сравнению со снегом и воздухом! Только боже упаси вас от экспериментов с зимним купанием, если медики вам это категорически запрещают!

«Окунуться в иордань на Крещение – это не хобби, не спорт, не моржевание, - уверен специалист СМ Сергей Ковтунов, - это потребность души!».

«Мороз при этом совершенно не чувствуется, даже когда идешь по льду босиком в одной рубашке», - дополняет бухгалтер ГБ Елена Пасевич. «Не увлекаюсь никакими закаливающими процедурами, - замечает начальник материального сектора ГБ Денис Антонов, - но один раз в год обязательно окунаюсь в крещенскую прорубь и каждый раз это ощущение рождения заново!»